



Авторы проекта
Борис Валуев,
Альберт Газарян



Архитектор БОРИС ВАЛУЕВ:
В деревянном загородном доме в Подмосковье мы объединили несколько стилей. Центральное место в нём занимает двухсветная гостиная с высотой потолков до 8,5 метра. Крупные и контрастные архитектурные детали (от потолочных балок до камина) призваны визуально смягчить разницу масштабов помещения и мебели. Фактуру натурального дерева подчеркнул контраст с мебелью в неоклассическом стиле».

Авторы проекта
Дмитрий Григорьев,
Дарья Григорьева



фото: Дмитрий Лившиц, Максим Максимов, Сергей Моргунов, Сергей Апаньев



Архитектор ДМИТРИЙ ГРИГОРЬЕВ:
Мы очень любим использовать в своих проектах дерево и грубый камень. Они придают интерьеру естественность, подчеркивают связь с природой. В гостиной этого дома самыми мощными элементами стали деревянные колонны—они напоминают стволы сосен, растущих за окнами. Пол и потолок также отделаны деревом, но с разной шириной доски. Натуральный камень на стенах отсылает к стилю альпийского шале».



Автор проекта дизайнер ОЛЬГА КУШНАРЁВА-ЛЕОНЕ:

При создании грандиозного интерьера в дворцовом стиле проектируют сразу несколько гостиных. Вот и здесь роль одной из них играет библиотека. Она оформлена в духе торжественной европейской классики. Её стены декорированы буазери медового оттенка. Кессонированный потолок украшен лепниной, на полу—шёлковый восточный ковёр».



Автор проекта дизайнер МАРИЯ ДАНИЛИЯ:
Английская классика—наша любимая стилистика. В этом проекте мы решили с помощью изменённых масштабов, активных орнаментов и сочной цветовой гаммы сделать традиционный стиль более живым и динамичным. Интерьер гостиной построен вокруг «ушастого» кресла с цветочным рисунком и дополнен кушеткой с африканским узором и шторами с зигзагообразным рисунком».

