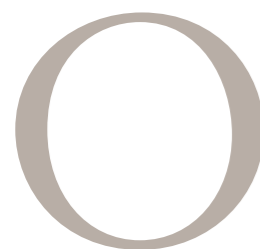


Смыслями о красоте

Каминная зона гостиной. Поверхности окрашены в насыщенный жёлтый цвет. Одна из стен декорирована деревянными буазери и библиотечными шкафами, полки которых заполнили книги с кожаными корешками. На дубовом паркете превосходно смотрятся репродукции французских ковров-обюссонов. Мягкая мебель, Beaumont&Fletcher. Столики, Maitland-Smith

Стараниями дизайнера Ольги Кушнарёвой-Леоне в частном доме в самом центре Северной столицы появился аутентичный английский интерьер

текст: Ольга Вологодина фото: Сергей Моргунов



Особняк находится на Каменном Острове в Санкт-Петербурге. Заказчики приобрели его практически в готовом состоянии. Имелись коммуникации, окна и кровля, декоративные архитектурные элементы, оштукатуренные внешние стены. Однако за красивым фасадом скрывались строительные дефекты: штукатурка разрушалась, окна и кровля текли, на фасаде крошился гранит. Перед Ольгой Кушнарёвой-Леоне стояли, как всегда в таких случаях, непростые задачи: сделать красиво, функционально и сохранить всё, что можно использовать. «Участок, в отличие от дома, имел скромные размеры, и на вид из окон рассчитывать не приходилось—дом ведь городской,—рассказывает Ольга.—Поэтому обустроить всё для комфортного времяпрепровождения пришлось



Лестничный холл с лифтом, декорированным фигурными чугунными решётками. На полу—мозаика из мрамора с ковровым орнаментом. Люстра, Vaughan

Вверху Общий вид гостиной—столовой. В создании атмосферы немаловажную роль играют предметы искусства из

коллекции заказчиков: картины, старинные часы, семейные реликвии—все они были аккуратно вписаны в дизайн интерьера. Обеденная группа, Titchmarsh&Goodwin. Люстры, бра, Chelsom. Шторы, бахрома, Watts of Westminster. Пошив штор, швейная мастерская Charles.Cameron



Автор проекта дизайнер Ольга Кушнарёва-Леоне, при участии декоратора Ксении Понкратовой
 Дизайнер по текстилю Лариса Кукушкина
 Управляющий директор Мария Марченко
 Руководитель строительства Дмитрий Гуцин
 Проектирование, изготовление дверей, столярных изделий бюро Olga Kushnareva-Leone Architecture&Design
 Поставка мебели, текстиля, светильников Interior Gallery Charles.Cameron
 Пошив изделий из текстиля мастерская Charles.Cameron
 Сборка, покраска кухни служба батлер-сервиса компании Charles.Cameron

Общая площадь 1400 м²

Автор проекта **ОЛЬГА КУШНАРЁВА-ЛЕОНЕ:**
«Заказчик доверяет нам уже не первый свой объект, поэтому момент «притирки» прошёл, и хозяева, как говорится, созрели для традиционного стиля. И мы с удовольствием реализовывали идею классического, английского интерьера со сдержанной, но уютной и функциональной кухней, красочной «жёлтой» гостиной с мраморным камином, ванными с мраморными полами и характерной английской плиткой на стенах»



Ванная комната при спальне сына. Ванна, Imperial Bathrooms. Раковина с консолью, Devon&Devon. На стенах—плитка Lefroy Brooks. Потолочный светильник, Vaughan

внутри. Так в доме появились как общественные помещения, спальня для семьи и гостей, так и большой бассейн, спа-зона с хаммамом и массажной комнатой, спортзал, винный погреб, помещения для персонала с хозяйственными комнатами. Долго мы обсуждали вопрос необходимости лифта. Всё-таки здесь пять этажей: 3 надземных и 2 подземных. В конце концов решили поместить лифт внутри лестничных маршей и стилистически оформить его литыми фигурными решётками из чугуна в духе нарядных старопетербургских парадных». Лицо дома, его визитная карточка, конечно, парадная гостиная. Её видно сразу при входе в дом: распашные двери, ведущие в гостиную, расположены строго по оси прихожей и холла. Эта огромная по меркам городского дома комната (фактически зал с массивным круглым столом в эркерной части) оформлена ярко, но не столь помпезно и торжественно, как можно было бы ожидать. Ольга и её команда стремились сделать так, чтобы интерьер выглядел солидно, но в то же время уютно, камерно, как это принято в Англии. Это всё-таки не дворец или родовое имение, а жилой дом для жизни современных людей.

Настоящий классический интерьер не терпит монохромности, поэтому цветовую гамму каждого помещения дизайнер и заказчики обсуждали особенно долго. Как только решили, что классической «жёлтой» британской гостиной быть, определились и другие цветовые акценты: яблочно-зелёный для основной спальни, глубокий синий для спальни старшего сына, голубой для комнаты младшей дочери, густой винный цвет в санузле при кабинете главы семьи. «Так как интерьер английский по духу, то было крайне важно использовать работу мастеров туманного Альбиона,—подчеркивает автор проекта.—Это очень важно для создания аутентичной атмосферы, это придало правдивости истории. Роскошный обеденный стол, стулья и парадные кресла в гостиной—производства британской марки TITCHMARSH&GOODWIN, диваны—от BEAUMONT&FLETCHER, люстры—фабрики CHELSOM. Кроме того, мы аккуратно вписали в сюжетную линию интерьера американскую мебель фабрики CHRISTOPHER PEACOCK с английским «генетическим кодом». К тому же главный дизайнер этой марки—британец по происхождению».

Пол на кухне выложили натуральным камнем. Так помещение выглядит аутентичнее, по-английски функционально и практично. Стены покрыты зелёной краской, а вот кухонная мебель (Christopher Peacock), несмотря на простые формы, добротна и выполнена из массива натурального дуба снаружи и изнутри. Бытовая техника, Sub Zero&Wolf. Стулья, Vanguard Furniture. Потолочные светильники, Visual Comfort&Co

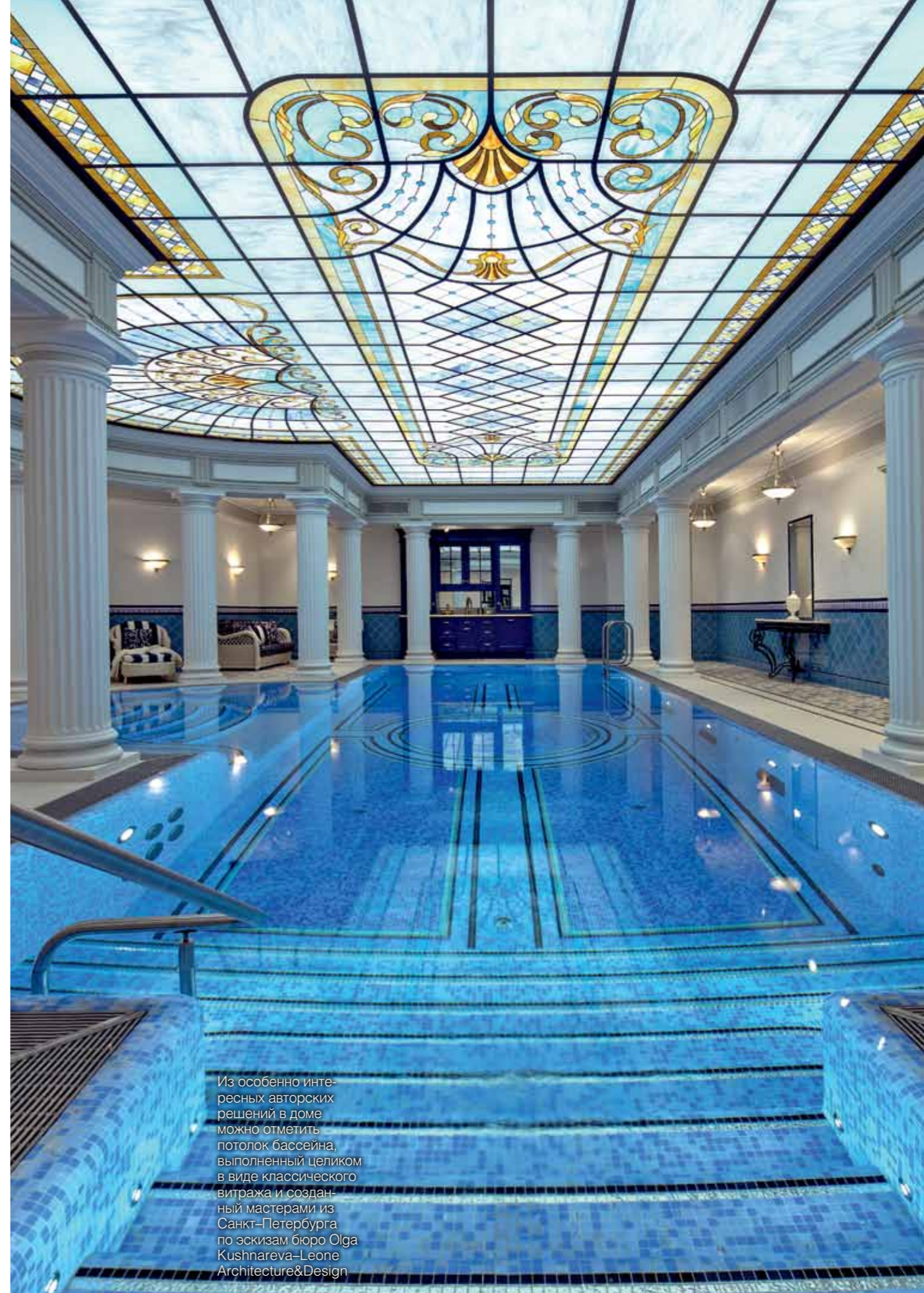
Справа Спальня сына. Кровать, Hickory White. Кресло, Artistic Upholstery. Прикроватный столик, Iain James Furniture. Консоль, CTH Sherrill Occasional. Люстра, бра, Chelsom. Шторы—из ткани Sanderson





Ванная комната при спальне родителей—это просторное помещение с окном, декорированное на английский манер буазери из дуба. Столярные изделия выполнены в бюро Olga Kushnareva—Leone Architecture&Design. На полу—наборная мозаика из мрамора. Потолочный светильник, Arizzi

Внизу Спальня хозяев состоит из нескольких зон. Тут есть каминный уголок, рабочая зона и уютная мини-гостиная с диванами и креслами. Кровать, кресло, Hickory Chair. Туалетный столик, Titchmarsh&Goodwin. Комод, Decorative Crafts. Люстры, Badari Lighting. Шторы—из ткани Sanderson. Тримминг, Heywoods



Из особенно интересных авторских решений в доме можно отметить потолок бассейна, выполненный целиком в виде классического витража и созданный мастерами из Санкт-Петербурга по эскизам бюро Olga Kushnareva—Leone Architecture&Design