

Кухня британской компании **SmallBone of Devizes**, фасады выполнены из белого лака и древесины зебрано с зеркальными вставками. Потолок отделан гипсовыми кессонами. Вентиляционные решетки интегрированы в лепной декор. Над кухонным островом размещена группа дизайнерских светильников, контрастирующих с классическим стилем мебели.

ПОД КУПОЛОМ

В проекте Ольги Кушнаревой-Леоне роскошные двухуровневые апартаменты выстроены вокруг гостиной под стеклянным куполом. Кухня и столовая стали частью парадной анфилады.

ТЕКСТ НАТАЛИЯ АЛЕКСЕВА ФОТО СЕРГЕЙ МОРГУНОВ



**ОЛЬГА
КУШНАРЕВА-ЛЕОНЕ**
*Charles.Cameron
Architecture &
Design*

Архитектор и дизайнер архитектурно-дизайнерского бюро Charles.Cameron Architecture & Design. Бюро специализируется на создании интерьеров премиум-класса. Компания осуществляет архитектурно-дизайнерское проектирование, проведение строительно-монтажных работ, поставку отделочных материалов и фурнитуры, дальнейшее обслуживание готового объекта. Разрабатывает и реализует не только загородные особняки, усадьбы и городские апартаменты, но также интерьеры самолетов и яхт.



Из гостиной можно попасть в холл и кухню. Все проходы и двери оформлены одинаковыми арочными порталами. Диван и кресла **Swaim**, столик, консоль и тумба слева **Century Furniture**, люстра **Reflex**, ковер **The Rug company**.



Главный акцент столовой — огромная люстра **Reflex**. Обеденная группа от **Century Furniture**. Для обивки мебели использовался бархат (шелк с мохером) нежного зеленого оттенка — похожий, но более разбеленный украшает стены.



Апартаменты площадью более 800 квадратных метров расположены на верхнем этаже дома в самом центре Москвы. Украшением квартиры стал огромный стеклянный купол над восьмиугольной гостиной, вокруг которой и расположены все основные помещения. Кухня соединена двумя открытыми арочными порталами со столовой, откуда можно попасть в кабинет хозяина дома и библиотеку. «Мы соединили все основные помещения коридорами, чтобы, с одной стороны, более удобно и рационально организовать пространство, а с другой — развести пути движения хозяев дома с обслуживающим персоналом, — рассказывает Ольга Кушнарева-Леоне. — При необходимости столовую можно объединить с кабинетом, превратив все в цельное пространство для приема гостей. Особую торжественность интерьеру придают высокие, почти 5-метровые потолки. Причем для каждого помещения был разработан собственный лепной декор. На кухне это кессоны, в столовой — овальная розетка, по размеру соответствующая обеденному столу, в гостиной — широкий карниз, визуально поддерживающий купол». ●